

РАЗГОВОРЫ

О ВАЖНОМ

Методические рекомендации

ТРАДИЦИОННЫЕ
СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ

1-2 классы

27 февраля 2023 г.

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ для обучающихся 1–2 классов по теме «ТРАДИЦИОННЫЕ СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ»

Цель занятия: воспитывать уважение к семейным ценностям и традициям, осознавать необходимость выстраивать взаимоотношения в семье на основе любви, взаимоуважения и взаимопомощи друг другу.

Формирующиеся ценности: крепкая семья, взаимопомощь и взаимоуважение, преемственность поколений.

Планируемые результаты.

Личностные:

- осознавать первоначальные представления о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений в семье;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям;
- понимать необходимость проявления взаимоотношения и взаимопомощи в семье.

Метапредметные:

- анализировать текстовую и видеоинформацию в соответствии с учебной задачей;
- формулировать суждения, выражать эмоции; аргументированно высказывать своё мнение;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; участвовать в коллективной формулировке вывода по результатам обсуждения.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: познавательная беседа. Занятие предполагает также использование видеофрагмента, презентации, интерактивных заданий.

Комплект материалов:

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеофрагмент,
- презентация,
- комплект интерактивных заданий.

Структура занятия

Часть 1. Мотивационная

Целью этой части является введение в тему занятия через организацию познавательной беседы на основе работы с картинами русских художников: Н. П. Богдан-Бельский «Чаепитие» (1913 г.) и В. С. Баюскин «За обедом» (1950 г.). Тема семьи была и остаётся важнейшей в искусстве. Художники и писатели передавали не только индивидуальность и характер изображаемых персонажей, а, в первую очередь, те отношения, которые ценятся в семье и объединяют её – теплоту, дружелюбность, радость, искренность чувств.

Предлагая рассмотреть две картины, педагог подводит обучающихся к выводу, что на них изображены семьи, собравшиеся вместе за столом, представлены три поколения семьи. Дополнительно педагог может сообщить, что одна картина была написана в начале, а другая в середине двадцатого века, и спросить, что мог бы изобразить на картине современный художник, если бы он рисовал семью. Очень важно помочь детям прийти к выводу, что изменится внешняя обстановка, одежда людей, предметы на столе, а вот внутреннее настроение не изменится, картина будет передавать то же настроение – радость от того, что все собрались вместе. При необходимости педагог может дополнительно использовать репродукции картин Б. М. Кустодиева «На террасе», И. С. Куликова «Чаепитие в крестьянской семье».

Подводя итог обсуждения, педагогу очень важно подчеркнуть, что семья — это начало и продолжение любого человека, но при этом каждая семья – уникальна, ведь у каждой семьи своя история и традиции. От каждого члена семьи зависит то, насколько радостно и уютно в семье, потому что семья — это любовь и верность, уважение и забота, совместные дела и события.

Часть 2. Основная

В начале основной части предлагается обратиться к личному опыту обучающихся: рассказать о своей семье. Рассказы обучающихся о семье должны мотивировать детей на осознание традиций, сложившихся в их семьях, их ценности для осознания важности семьи в жизни человека. При организации беседы, учитывая, что словарный запас детей в этом возрасте ещё небольшой, учитель, как вариант, может предложить свой рассказ.

Расскажу об одной из своих учениц. Её звали Юля, и сейчас она уже учится в пятом классе. Её семья состоит из бабушки, дедушки, мамы и папы. Её маму зовут Инна Петровна, она работает учителем музыки, а папу зовут Георгий Борисович, и он инженер. Он очень много работает и сильно устает. Её

бабушка Анастасия Сергеевна уже на пенсии и не работает, да и дедушка Василий Сергеевич тоже пенсионер.

Очень важно, чтобы высказались только те, кто хочет. Если желающих в этот момент занятия в классе не будет, то не следует настаивать на ответах. Педагогу в этом случае нужно сказать, что он понимает ребят, семья – это самое дорогое, а именно о самом дорогом рассказывать трудно, поэтому предлагает договориться, что если желание появится, то в конце занятия обязательно оставит время для того, чтобы послушать тех, у кого желание появилось.

Следующий содержательный блок основной части занятия связан с просмотром видеоматериала о семье.

Демонстрация видео (дикторский текст).

Наши родители, братья, сёстры, бабушки и дедушки – это наша семья. И мы с гордостью говорим о них, об их профессиях и достижениях. Они – самое главное и важное, что у нас есть.

Семья – это самые родные, близкие и любимые люди, с которыми мы живём вместе, под одной крышей, в одном доме. Или если живём далеко друг от друга, то всегда поддерживаем связь. И связь эта неразрывна.

Доверие, взаимопонимание, любовь и забота друг о друге – вот что важно в семье. Если всё это есть, то всегда, что бы ни случилось, мы можем надеяться на поддержку и понимание родных.

Семья – это опора для каждого из нас. Поэтому так важно беречь и сохранять её историю, помнить и соблюдать семейные традиции. Это и домашние праздники, и совместные путешествия, и отдых, и, конечно, составление семейной летописи.

Семейная летопись – это книга, в которой можно составить свою родословную, генеалогическое древо своей семьи, то есть по крупицам восстановить историю своего рода.

Создавайте свои родословные. И ни одна история, ни одна частица памяти не останется забытой и утерянной. Именно так – через семейное древо – складывается уникальная история каждой семьи, которая передаётся в роду из поколения в поколение.

Раскрывается основная тема урока – о роли семьи в жизни человека, правилах создания семейного древа – также при выполнении интерактивных заданий: «Семейное древо», «Пословицы о семье».

Интерактивное задание №1 «Семейное древо».

Содержание задания: обучающимся необходимо переместить фотографии членов семьи в соответствии с указанными родственными связями.

При выполнении задания необходимо соблюдать правила:
сверху – я, сестра, брат, двоюродный брат, двоюродная сестра – на одной линии;

ниже – мама, папа, тётя, дядя;

ниже – родители мамы и папы, бабушка и дедушка;

ниже – прадедушка и прабабушка.



Если у педагога нет возможности использовать интерактивную доску, то задание можно выполнить с использованием наглядного материала – иллюстрации семейного дерева.

Если по каким-то причинам педагог не будет включать в занятие выполнение этого интерактивного задания, то важно, чтобы он произнес следующий текст: «На фотографии мы смотрим и с гордостью произносим: „Это моя семья. Семья – это самое важное, что есть у каждого из нас. Она держится на взаимопонимании и доверии, любви и заботе друг о друге. И что бы ни случилось, мы всегда можем рассчитывать на понимание и поддержку родных. Семья – это опора и поддержка каждого человека, поэтому важно знать и беречь историю своей семьи“».

Интерактивное задание №2 построено на материале пословиц о семье. Обучающимся необходимо правильно соединить части пословиц. После того как пословицы будут соединены, обязательно уточняется понимание этих пословиц.

Интерактивное задание №2 «Пословицы о семье».

Содержание задания: обучающимся необходимо правильно соединить части пословиц. Педагог обращает внимание на значение каждой из представленных пословиц.

Соедините пословицы

Дружная семья

Согласие да лад –

Когда семья дружна,

в семье клад.

и землю превратит в золото.

то не страшна беда.

Далее

Соедините пословицы

Дерево держится корнями,

Мир в семье

Вся семья вместе,

любовью держится.

так и душа на месте.

а человек – семьёй.

Ещё один содержательный блок основной части посвящён роли мамы в семье. Начинается этот блок с обсуждения значения поговорки «Мама в доме – что солнышко на небе». Педагогу очень важно включить обучающихся в разговор о том, почему издавна считалось, что женщина в семье – это хранительница семейного очага, хранительница настроения семьи. Упоминание о большом количестве дел в семье очень важно для укрепления желания помогать мамам и бабушкам. В тот момент занятия, когда педагог предлагает ребятам вспомнить, как можно помочь нашим мамам, бабушкам, важно избежать формальных стандартных ответов. Один из способов проведения этого фрагмента занятия: попросить детей посидеть в тишине, и каждому для себя определить, как он может помочь, какой помощи особенно обрадуется мама и бабушка. На этом этапе занятия можно предложить послушать фрагмент песни «Мама – первое слово» из фильма «Мама».

*Мама – первое слово,
Главное слово в каждой судьбе.
Мама жизнь подарила,
Мир подарила мне и тебе.*

*Так бывает – ночью бессонною
Мама потихоньку всплакнет,
Как там дочка, как там сынок её,
Лишь под утро мама уснёт.*

*Мама – первое слово,
Главное слово в каждой судьбе.*

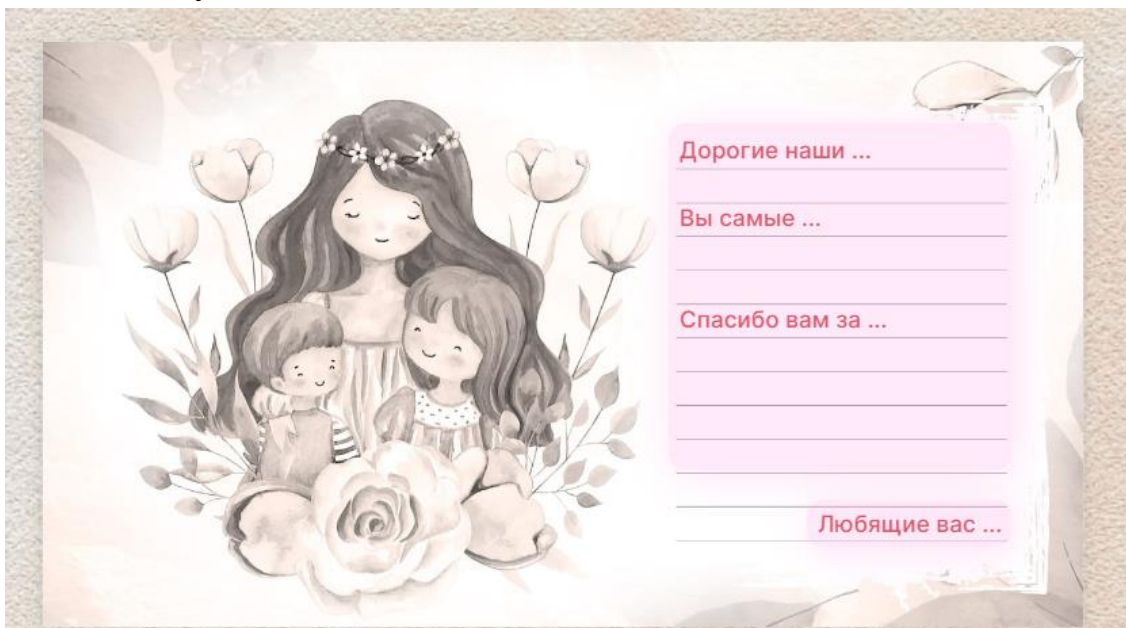
Часть 3. Заключительная

В заключение педагог предлагает рассказать о том, какие традиции есть в семье. Если у ребят не будет пока желания рассказать, педагог говорит, что о семейных традициях разговор будет продолжен, потому что чем больше совместных воспоминаний, общих дел: приготовления семейных блюд, игр, встреч с родными, тем сильнее чувство любви и привязанности друг к другу. Так возникают семейные традиции.

Фрагмент стихотворения Ольги Высотской поможет напомнить детям о предстоящем замечательном празднике.

В марте есть такой денёк,
С цифрой, словно кренделёк.
Кто из вас, ребята, знает,
Цифра что обозначает?

А выполнение интерактивного задания №3 «Поздравительная открытка» позволит составить искренний и добрый текст открытки для любимых и дорогих мам и бабушек.



Подводя итог, педагог еще раз подчеркивает, что именно в семье мы получаем поддержку, растём и развиваемся. Близкие верят в нас и дают нам силы. Забота родных и близких даёт чувство защищенности. Родительское тепло согревает и даёт силы самим стать сильнее.

При **наличии возможности** рекомендуется предусмотреть ведение обучающимися **дневника внеурочных занятий «Разговоры о важном»**.

В таком «дневнике» могут отмечаться:

- тема занятия;
- ценности, обсуждаемые в ходе занятия;
- основные выводы обучающегося, сделанные по итогам занятия;
- ссылки на полезные медиаресурсы и образовательные проекты по тематике занятия;
- творческие задания и темы для обсуждения с родственниками и друзьями;
- любая другая информация по теме занятия.

Структура такого «дневника» и организация его ведения определяются образовательной организацией самостоятельно.